

Erkundungsauftrag zum Lernfeld Sprache

Mit guten Fragen zum besseren Interview

Sven bleibt die Spucke weg und Franca führt als pffiffige Journalistin mit Kati ein Interview über den mysteriösen Erpressungsfall auf Arenenberg.



Franca spielt eine aufgeweckte Journalistin und befragt Kati zur ganzen Geschichte, wie sie die Täter überführt haben. Versetze dich ebenfalls in die Rolle der Journalistin und überlege dir, was du Kati für Fragen stellen würdest. Schreibe einen möglichst präzisen Fragekatalog auf. **S 1**



Spielt die Interviewsequenz zwischen der Journalistin Franca und Kati. Diskutiert nachher gemeinsam, welche Fragetypen den Antwortspielraum einschränken bzw. ausweiten. Welche Vor- und Nachteile ergeben sich daraus? In welchen Situationen machen diese Fragetypen Sinn? **S 2**



Ein Interview verlangt manchmal auch spontanes Reagieren. Deshalb ist die beste Vorbereitung eine, die sich nicht Fragen vornimmt, sondern nur einzelne Punkte, die man klären will. Probiert es einfach einmal aus und berichtet von euren Erfahrungen. Welche Gesetzmässigkeiten müssen für ein Interview berücksichtigt werden? Schreibt allgemeine Merkmale für ein so genanntes «gutes Interview» auf. **S 3**



Im Internet stehen zahlreiche Hilfsprogramme zur Auswahl. Abgestimmt auf diesen Erkundungsauftrag lernst du ein Werkzeug kennen, das deine Lernaktivitäten bereichern kann.

Animiertes Schreiben

<http://www.fodey.com>

S 4

Auf rätselhafte Weise wird die wertvolle Mitra gestohlen. Du wirst als rasender Reporter zum Tatort aufgeboten.

- Was steht am nächsten Tag auf der Titelseite der Zeitung?
- Schreibe einen Kurzbericht mit einer attraktiven Schlagzeile.

